

T R E

N D S

2 0 1 7

OASEN DER RUHE UND INDIVIDUALITÄT IN EINER SCHNELLEBIGIN WELT

Immer mehr Zeit verbringen wir täglich am Computer, Tablet oder Smartphone, sodass der Wunsch nach Räumen ohne digitale Ablenkung wächst. Dabei ist eine tiefe Sehnsucht nach authentischen, sinnlichen Erlebnissen und ideellen Werten von zentraler Bedeutung. In unserer zunehmend technisierten Welt wird ein Zuhause mit individuellen Zonen immer beliebter.

Mit den Trendthemen **NEW CLARITY**, **TINTED BLACK** und **GLOBAL SPIRIT** kann genau das geschaffen werden: Ein lässiges Ambiente oder ein farbenfrohes, individuelles Umfeld sorgen für persönliche Rückzugsorte.



Claudia Küchen
Leiterin Design und Marketing

A HAVEN OF TRANQUILITY AND INDIVIDUALITY IN A FAST-PACED WORLD

As we find ourselves spending more and more time on our computers, tablets and smartphones, the popularity of spaces free from digital distractions is on the rise. This yearning is very much underpinned by a profound longing for authentic, sensory experiences and idealistic values. In our increasingly technology-driven world, it is certainly not surprising that homes offering individual zones are now in greater demand than ever.

Fortunately, this is where our top new trends of **NEW CLARITY**, **TINTED BLACK** and **GLOBAL SPIRIT** really come into their own, creating a casual ambience or a unique and colourful environment for a truly personal retreat.



Claudia Küchen
Head of Design and Marketing



new

CLARITY

EIN ORT DER RUHE UND STILLE

Unser Leben wird durch neue Medien und das dadurch bedingte Überangebot an Informationen und Auswahlmöglichkeiten stark beeinflusst. Inmitten dieses modernen Stresses entsteht die Sehnsucht nach einer Auszeit von der Schnelllebigkeit des Alltags. Beeinflusst durch den japanischen Minimalismus schafft der **NEW CLARITY** Trend genau diese Atmosphäre: ruhig, leicht und frei von Ablenkung.

Die Möbel verfügen über klare Linien ohne Verzierungen und sind durch ihre Schlichtheit ausdrucksstark. Die Stücke stehen für Qualität, nicht für Quantität. In Bezug auf die Einrichtung und Dekoration ist das Thema konsequent minimalistisch.

CLARITY

A PLACE OF SILENCE AND TRANQUILITY

It goes without saying that the range of new media available today – not to mention the bombardment of information and options that invariably goes with it – has a major impact on our lives. And with all of these modern stresses going on around us, we long to stop and take a rest from the fast-moving world around us. Influenced by Japanese minimalism, this is exactly the kind of atmosphere created by the **NEW CLARITY** trend: calm, simple and free from distractions.

The furniture makes strong use of clean lines, with no embellishments to detract from its expressive simplicity. After all, these pieces are all about quality, not quantity. The minimalistic theme carries right through to the furnishings and decorations.



WHI



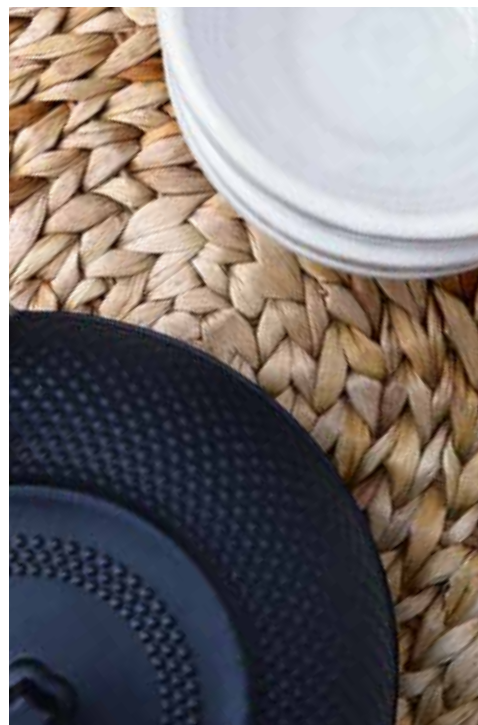
TE



new — CLARITY

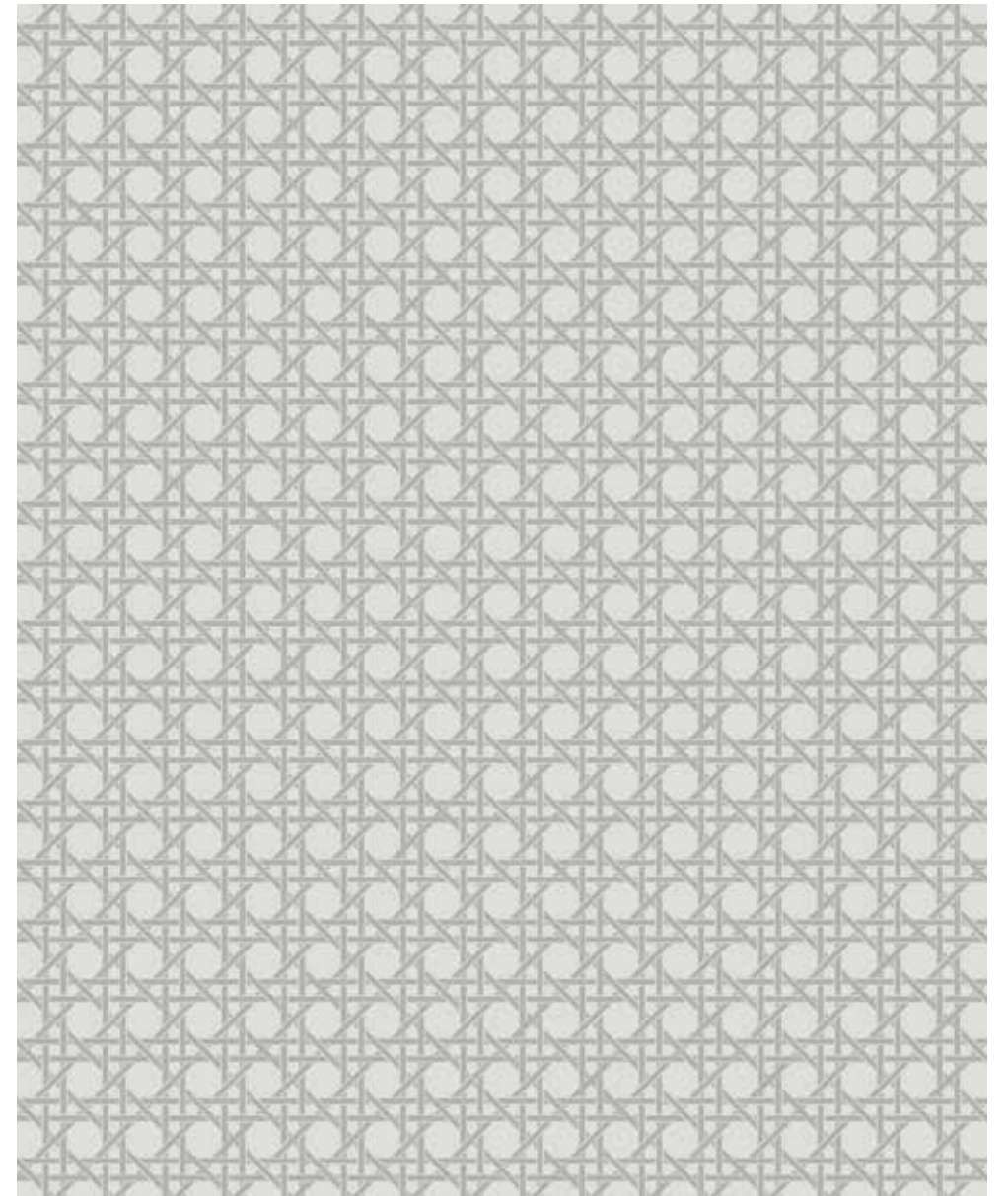
Es ist die Einfachheit der natürlich anmutenden Materialien, die zum einen japanischen Minimalismus und zum anderen einen nordischen Einfluss erkennen lässt. Feine, schlichte Nadelhölzer, moderne ruhige helle Eichen oder Materialanmutungen, wie regelmäßige Bast-Strukturen oder schlichte Zementoptiken, bestimmen das Thema. Die Farb-Palette ist stark von Schwarz, Weiß, Grau und Beige geprägt.

The simplicity of the organic-looking materials is reminiscent of Japanese minimalism, on the one hand, with a touch of Nordic influence, on the other. This collection is characterised by delicate, simple softwood, modern, calming light oak, and impressions of different materials including uniform bast fibres and unpretentious cement finishes. As for the colour palette, this is heavily influenced by black, white, grey and beige.

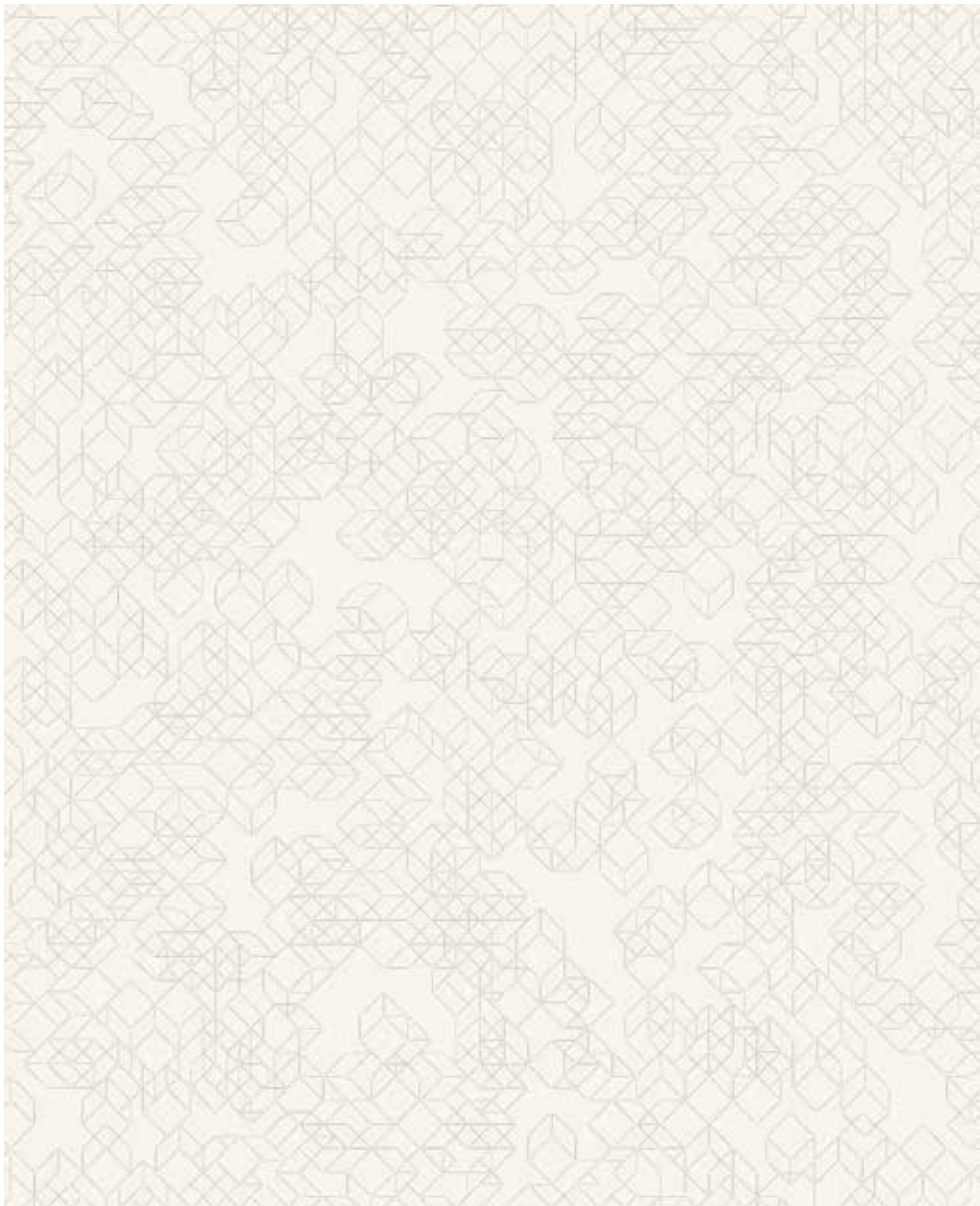




4000205-31-000 Trama | Digital Visions by Schattdecor



14-21101-001 Milford Cherry | Milford Cherry



14-57098-002 Cube | Cube

14-10422-001 Wartburg Eiche | Wartburg Oak



14-54143-001 Nuvolento | Nuvolento

BRINGT RUHE
IN DEN HEKTISCHEN ALLTAG.

—

A TRANQUIL RETREAT
FROM THE HECTIC WORLD OUTSIDE.



tinted
BLACK

WER SAGT, DASS **SCHWARZ** FARBLOS SEIN MUSS?

Schwarz hat nun endlich Einzug gefunden in das moderne Zuhause, das Ruhe, Lässigkeit und Sicherheit ausstrahlt. Typisch für den **TINTED BLACK** Stil ist eine monochrome Farbwelt. Durch verschiedene Schwarz-Schattierungen wirkt die Einrichtung und Dekoration aber alles andere als farblos. Monochromie wirkt beruhigend und schafft ein harmonisches Ambiente zum Entspannen.

Möbel wirken kompakt, hochwertig und schwer. Die Formen sind klar, verzichten auf überflüssige Spielereien und überzeugen mit ungewöhnlichen Materialkontrasten.

tinted

BLACK

WHO SAID BLACK HAD TO BE BLAND?

With its ability to radiate a sense of tranquility, effortless-ness and certitude, black has finally found its way into modern homes. The **TINTED BLACK** style is characterised by its monochrome colour scheme, although the furnishings and decorations are a far cry from being monotonous with the wide range of black shades and hues on offer. The monochrome look has a calming effect, creating a harmonious ambience in which to relax.

The furniture is compact, high quality and heavyweight, favouring clearly defined shapes over unnecessary gimmicks and proving popular with its unusual contrasting materials.





TINT

tinted
=
BLACK

Die Materialien sind geprägt von einem qualitativ hochwertigen Look. Ob Schwarzblau, Schwarzgrau oder klassisches Schwarz – in Kombination mit honigfarbenen Holztönen oder edlem Braun in Eiche oder Nussbaum wird die Einrichtung mit Schwarz vielfältig. Schwarzstahl oder modernes Gunmetal werden dezent eingesetzt. Dies ergibt ein wohnliches Ambiente, das edel und zugleich gemütlich wirkt. Die Oberflächen sind überwiegend matt oder matt texturiert und vermitteln Natürlichkeit. Verschiedene Schwarz-Nuancen wirken ausgewogen und strahlen Stilsicherheit aus.

The materials are characterised by their premium-quality finish. From bluish black and dark grey right through to classic black – these colours work equally well in combination with honey shades of wood or the sophisticated brown of oak or walnut, making black furnishings a truly versatile option. Black steel and modern gunmetal are also incorporated to subtle effect. This all combines to create a homely environment complete with elegant yet cosy touches. The surfaces are primarily finished with a matt or textured matt appearance to add to the natural look and feel. Various nuances of black establish a sense of balance while exuding real stylistic confidence.

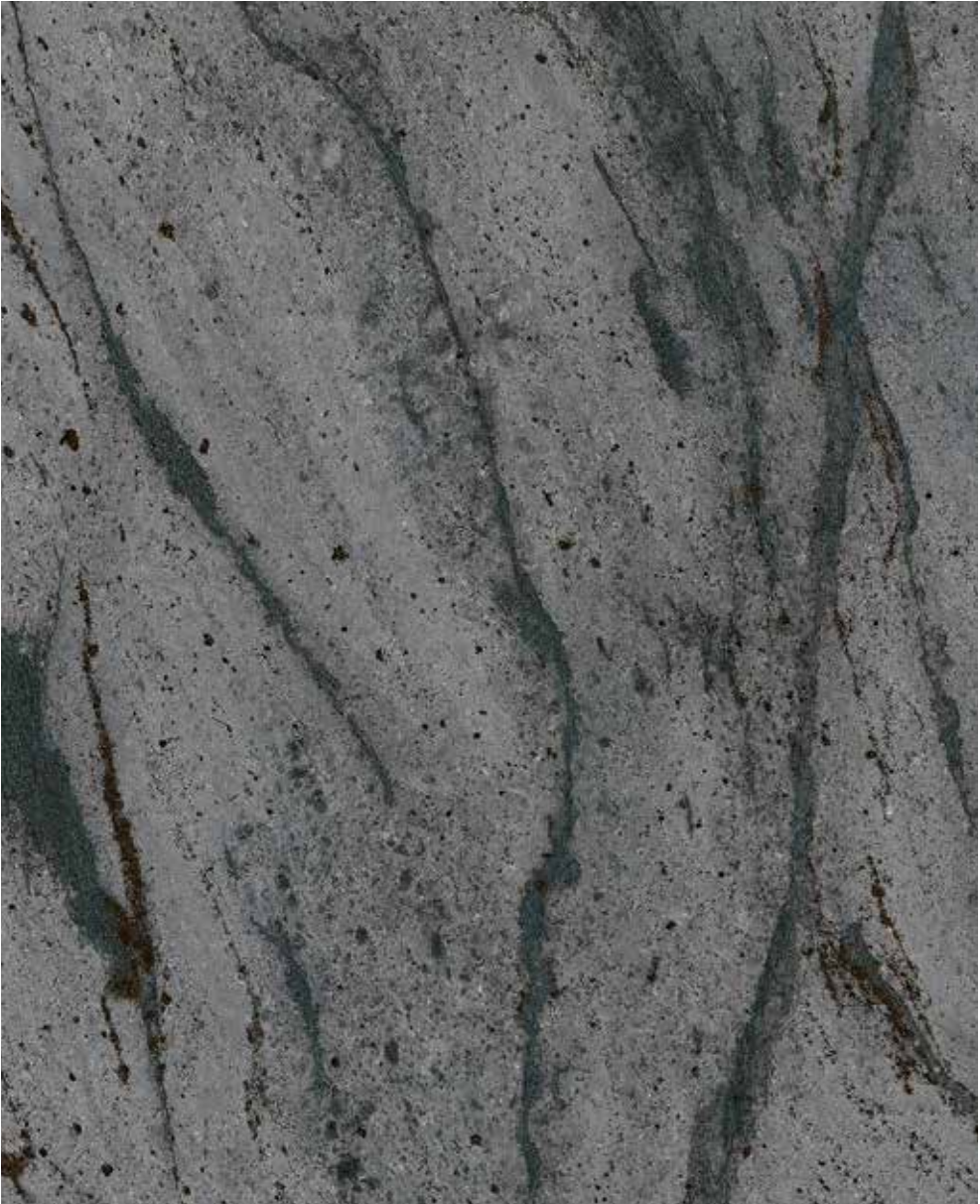


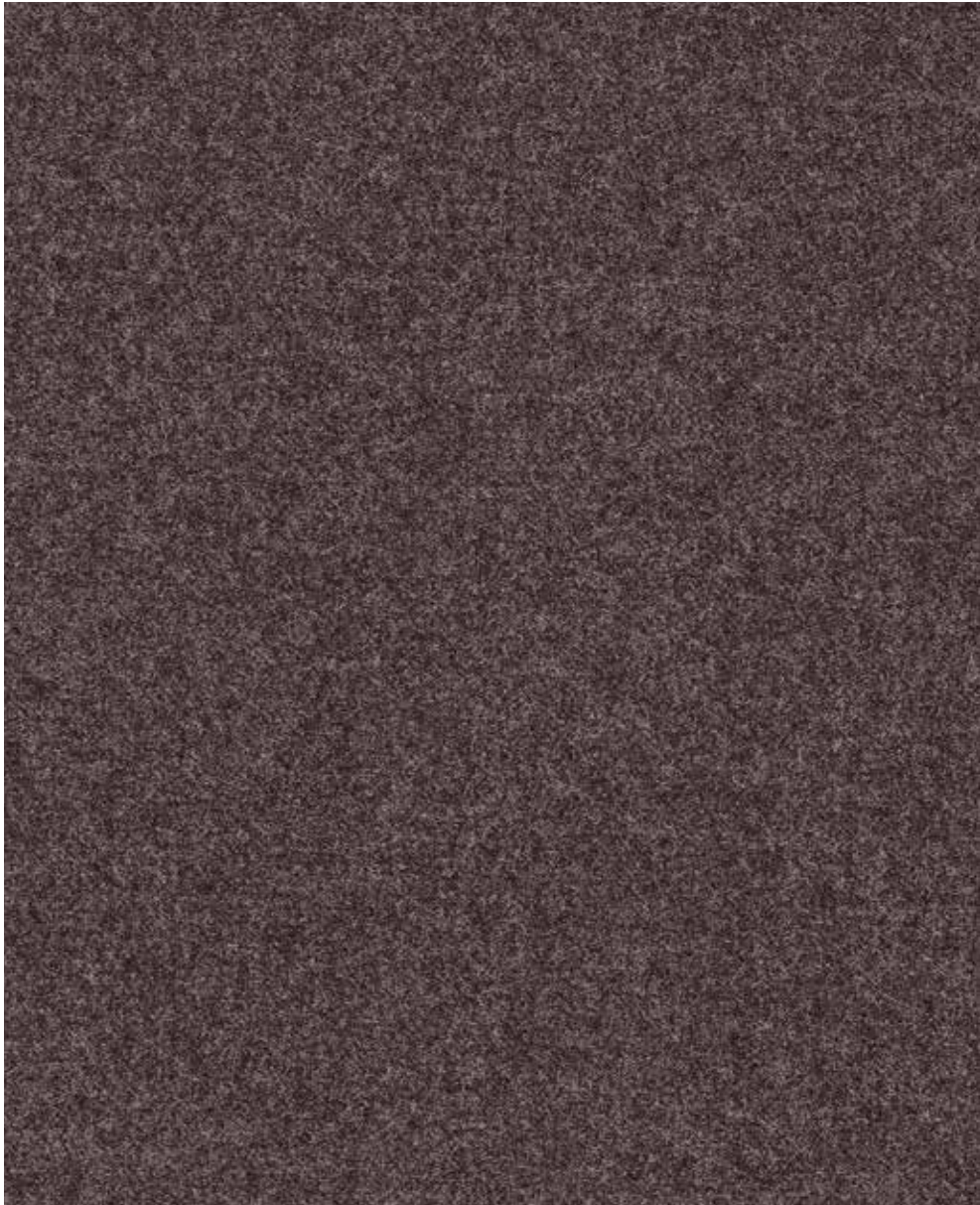
ED





14-54123-004 Tripura | Tripura





14-54135-001 Brenta | Brenta

15-10413-020 Sava Eiche | Sava Oak





EIN ZWANGLOSES GEFÜHL VON
WOHLBEFINDEN
UND LÄSSIGER BEHAGLICHKEIT.

=

A RELAXED SENSE OF
WELL-BEING
AND CASUAL COMFORT.



global
SPIRIT

EIN FARBENFROHER MATERIALMIX UND EIN WAHRER KULTURAUSTAUSCH

Nicht nur in der Modewelt liegt GLOBAL SPIRIT derzeit voll im Trend. In sämtlichen Bereichen des Lebens steht der Austausch globaler Einflüsse hoch im Kurs. Der Mix aus unterschiedlichen Stilen verschiedener Kulturbereiche steht für Weltoffenheit und Individualität. Daher ist es nicht überraschend, dass der Multikulti-Stil auch im privaten Wohnumfeld Einzug findet.

Die farbenreiche, von verschiedenen Kulturen geprägte Dekoration verleiht jeder Einrichtung eine besondere Note. Die Möbelstücke des GLOBAL SPIRIT Trends sind unkompliziert und anpassungsfähig.

A COLOURFUL COMBINATION OF MATERIALS AND A REAL CULTURAL EXCHANGE

It's not just in the fashion world that GLOBAL SPIRIT is currently right on trend; in fact, this exchange of global influences is proving a hot topic in all aspects of life. The combination of various styles from a range of cultural backgrounds creates a cosmopolitan vibe with its own, individual personality. With this in mind, it is hardly surprising to discover that this multicultural style is finding its way into home decor.

The colourful decorations, incorporating a wide variety of different cultures, add a special touch to each piece. The furniture in the GLOBAL SPIRIT trend is both simple and adaptable.





global ≡ SPIRIT

Farbenfrohe Dekorationen, wie beispielsweise orientalische oder lateinamerikanische Textilien, lassen sich wirkungsvoll mit bereits vorhandenen Möbeln kombinieren. Grafische Muster finden sich auf ganzen Möbelstücken wie Beistelltischen oder Sideboards. Möbel aus Hölzern wie schlichter Pinie, natürlicher Eiche oder elegantem Nussbaum bieten die ruhige Grundlage für eine sonst farbenfrohe und individuelle Einrichtung.

GLOBAL SPIRIT lebt von einem bunten Farbspektrum, aus dem eine individuelle Auswahl an Akzentfarben getroffen werden kann. Komplementärfarben und Kontraste unterstreichen den Materialmix. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Colourful decorations, such as oriental and Latin American textiles, can be combined with existing pieces of furniture to maximum effect. And as for graphic patterns, these can be found covering entire pieces of furniture such as coffee tables or sideboards. Furniture made of wood – including simple pine, natural oak or elegant walnut – sets a peaceful scene for an otherwise colourful and individual range of furnishings.

GLOBAL SPIRIT thrives on its vibrant colour scheme, complete with a whole host of individual accent colours to choose from. The combination of materials is highlighted by its complementary colours and contrasting elements. After all, creativity knows no bounds.



LIVE

LY



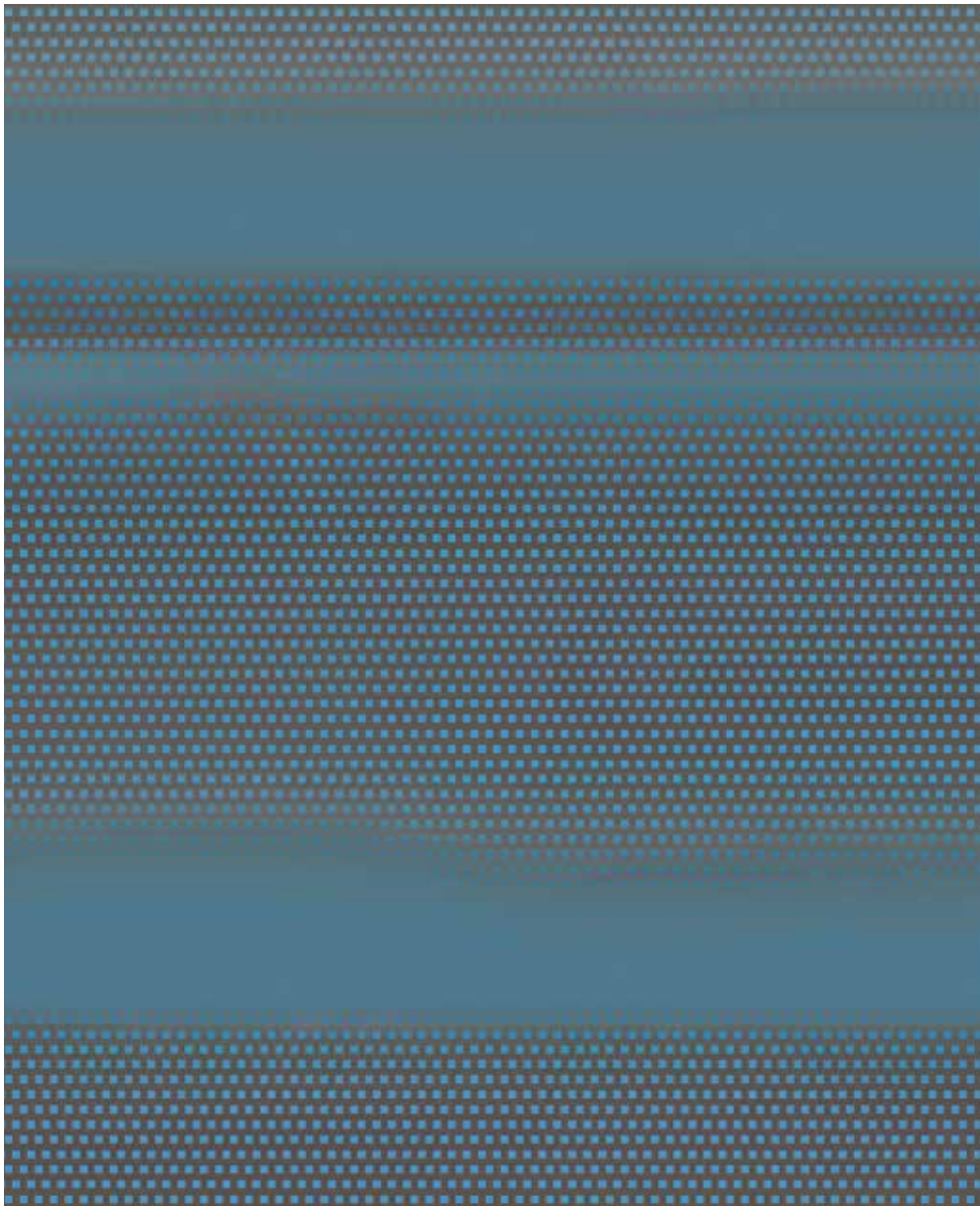
14-10411-001 Wotan Eiche | Wotan Oak



14-57101-002 Favo | Favo



14-01090-004 Santorini Pine | Santorini Pine

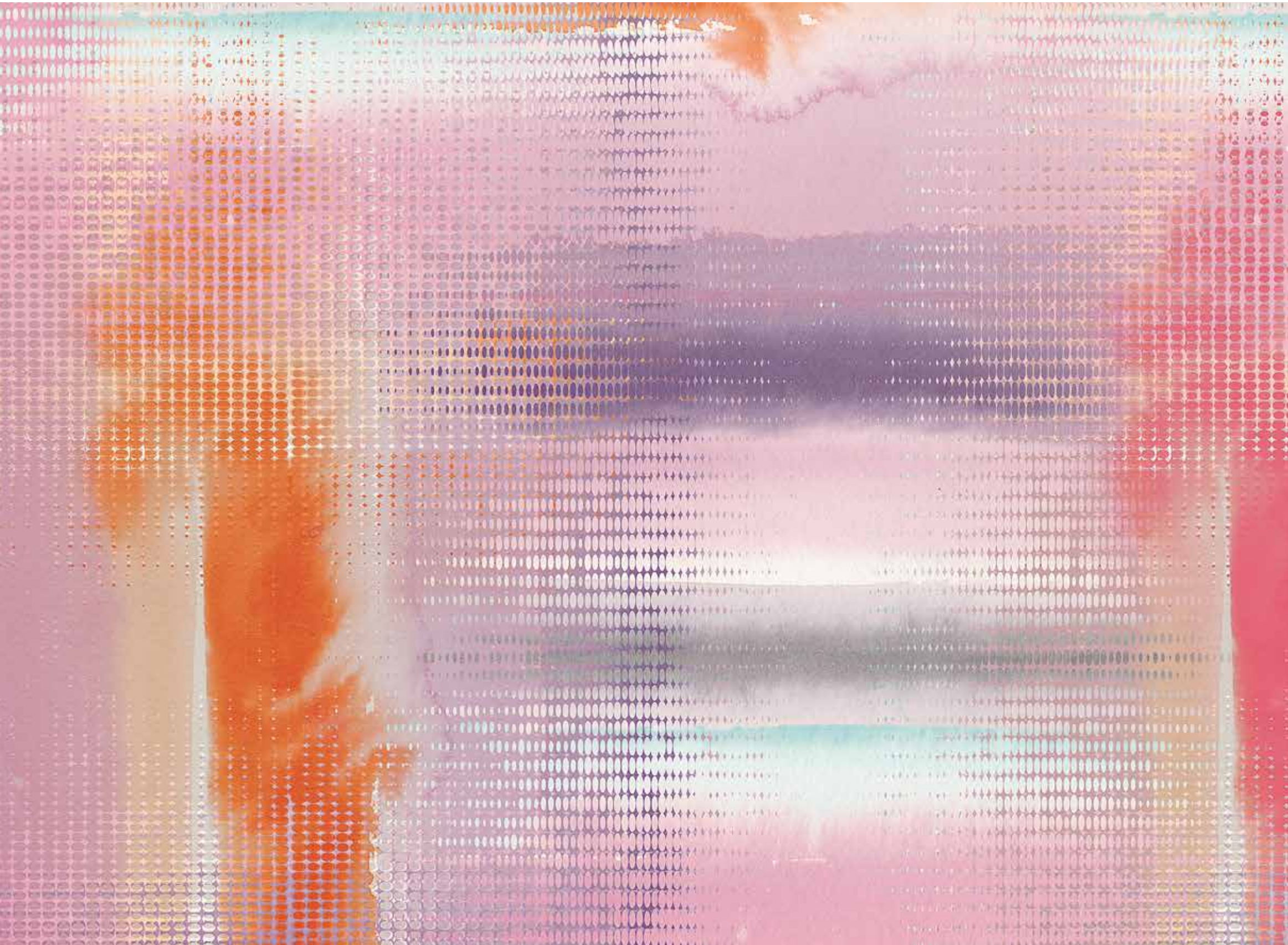


4000276-07-000 Couscous | Digital Visions by Schattdecor

DIE GANZE WELT
IN EINEM RAUM.



THE WHOLE WORLD
IN A SINGLE ROOM.



DESIGN
BLOG
by Schattdecor

WE ARE A TEAM OF
DESIGNERS
FROM ALL OVER THE WORLD.

Design is our first language!

Carefully selected high-quality inspiration on www.schattdecor.com.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER
Schattdecor AG
Walter-Schatt-Allee 1–3
83101 Thansau
Deutschland

GESTALTUNG
Schattdecor Design

FOTOS
Seite 4, 5: GAP Photos / Julien Fernandez
Seite 20, 21: GAP Photos / Mellemrum
Seite 34, 35: Darius Kuzmickas

PUBLICATION DETAILS

PUBLISHED BY
Schattdecor AG
Walter-Schatt-Allee 1–3
83101 Thansau
Germany

DESIGNED BY
Schattdecor Design

IMAGES
Page 4, 5: GAP Photos / Julien Fernandez
Page 20, 21: GAP Photos / Mellemrum
Page 34, 35: Darius Kuzmickas

Schattdecor AG
Walter-Schatt-Allee 1–3
83101 Thansau
Germany

© Schattdecor AG
www.schattdecor.com

new

—

CLARITY

tinted

=

BLACK

global

≡

SPIRIT